

# 文藻外語大學 活動執行成效表

活動名稱：(112高教深耕)(1-4)靈性培育實務工作坊

活動負責單位：  
主辦單位 吳甦樂教育中心  
合辦/協辦單位

經費來源：112教-高教深耕計畫(經常門)

活動目標：A與B各至少勾選一項

## A主要目標

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> 提升專業核心能力          | <input checked="" type="checkbox"/> 提升基本核心能力  | <input checked="" type="checkbox"/> 提升教學/學生學習成效 |
| <input type="checkbox"/> 提升教師實務能力          | <input type="checkbox"/> 精進教學品質管控             | <input type="checkbox"/> 提升教學研究設施環境             |
| <input type="checkbox"/> 提升教師研究能力          | <input type="checkbox"/> 提升行政效率與效能            | <input type="checkbox"/> 推動社會服務                 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 強化學生輔導 | <input checked="" type="checkbox"/> 建構核心價值/特色 |   |

## B次要目標

- |  |   |                                    |
|--|---|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 提升專業知能              | <input checked="" type="checkbox"/> 提升一般知能(軟能力) | <input type="checkbox"/> 培養三創能力    |
| <input type="checkbox"/> 營造友善/特色校園           | <input type="checkbox"/> 強化品德與公民教育              | <input type="checkbox"/> 提昇工作品質與績效 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 提升環境適應能力 | <input type="checkbox"/> 推動服務學習                 | <input type="checkbox"/> 推動勞作教育    |
| <input type="checkbox"/> 宣導時事教育政策            | <input checked="" type="checkbox"/> 促進身心靈健康/成長  | <input type="checkbox"/> 促進環境保護與安全 |
| <input type="checkbox"/> 促進國際化               | <input type="checkbox"/> 提升體育教育                 | <input type="checkbox"/> 輔導學生職涯/就業 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 培養人文素養   |   |                                    |

活動類別：藝術教育

活動方式：工作坊

活動地點：校內 Q601 校外

活動時間：  
112 年 10 月 13 日 18 時 30 分 至  
112 年 10 月 13 日 20 時 10 分  
112 年 11 月 10 日 18 時 30 分 至  
112 年 11 月 10 日 20 時 10 分

實際參加對象及人數：  
校內教師 1 人 (男：1 人 女：0 人) 校外教師 0 人  
(男：0 人 女：0 人)  
校內職員 1 人 (男：0 人 女：1 人) 校外職員 0 人  
(男：0 人 女：0 人)

校內學生 102 人 (男: 29 人 女: 73 人) 校外學生 0 人  
 (男: 0 人 女: 0 人)  
社會人士 1 人 (男: 0 人 女: 1 人)  
 共計 105 人 (原預計參加人數 320 人)

活動性質: 教學/課程 證照/競賽 學生生涯 交流/參訪 教師成長 其他

2 名講者 0 名工作人員;

活動主持人:  
吳英傑

活動內 (簡略文字敘述):

容: 本工作坊分別藉由「靈性繪畫」與「自我對話」方式,讓學習者走向終極關懷。

「靈性繪畫」:藉由帶領者對於描繪抽象的符號、靈感等等,來觸及心靈的轉化。透過學習者的繪畫,感受與「自我對話」的具體呈現。

「自我對話」:透過自我對話,理解自己的內在世界,並且找到對自己關心的議題的解決方案。

預期成效:	實際成效:	成效檢討:
(1)質化成效:以表達性媒協助學生操練靈性,預期加深學生體驗及碰觸靈性,開啟靈性經驗之覺察力與實踐力。	「靈性繪畫」幫助學生透過繪畫表達內在情感和想法,釋放壓力、情緒調節,增進情感表達能力。並透過繪畫過程中的自由表現,發現新的靈感來源,激發創造力。 「自我對話」幫助學生深入思考個人信念、價值觀和目標,幫助建立更清晰的自我認知,促進內在平衡和穩定。並透過自我對話的過程,學會更有效地分析問題、探討解決方案,提升解決問題和做出決策的能力。	「靈性繪畫」與「自我對話」是前後的搭配,讓學習者更能勇敢地去面對生命中的方方面面,先透過實作的方式(靈性繪畫),先讓學習者『手到心』,接下來的是『心到靈』,從學習者的回饋中,可以看到有觸及到,並且也有達到預期成效中的『能了解生命的意義與價值、反思個人生死觀,並落實人生的自主管理』。
(2)量化成效:預計111-2學期 (1)執行3-4班,每班約30-50人。 (2)產出實務作品至少35-50件。 (3)問卷回收約35-60份。  預計112-1學期 (1)執行3-4班,每班約30-50人。 (2)問卷回收約60-100份。	總計共102名學生參與。 「靈性繪畫」共52名學生參與,滿意度達4.49。 「自我對話」共50名學生參與,滿意度達4.5。	根據以上資料回饋問卷,學生對教師的教學內容主題、涵蓋性和準備充分度都有很高的滿意度。此外,教師在課堂上分享靈性相關的經驗也受到學生的肯定,並且有助於提升學生的靈性感知度。整體而言,學生對於課程對他們的學習和靈性成長都感到滿意。

(3)活動成效 - 附件列表

項次	文件類別	文件說明	檔案名稱
1		執行靈性繪畫	<a href="#">01.jpg</a>

2	學習者自我反饋	<a href="#">03_.jpg_</a>
3	學習者靈性繪畫成品	<a href="#">02_.jpg_</a>
4	從自己開始的自我對話	<a href="#">04_.jpg_</a>

活動建議：

1. 就教室配置問題，建議可以與通識中心商借更適合的教室，以提供更多自由度和空間，增強實作成效。除此之外，也可以考慮調整現有教室的設定，例如移動桌椅，以滿足靈性繪畫活動的需要。
2. 針對學習者的個別差異性，可以規劃先期的預備說明會，更充分地介紹靈性繪畫的相關主題。這可以讓學習者更容易地理解和參與到活動中。
3. 對於自我對話部分，可以增加更多時間，深入探討自我對話的內容。這有助於學習者更好地整合思緒，並進一步理解生命的意義，反思個人的生死觀，以及實踐自我管理的能力。

經費來源：【若多項經費來源，請務必註明清楚】

經費來源	金額
<input type="checkbox"/> 校內經費	0
<input checked="" type="checkbox"/> 專案	
112教-高教深耕計畫(經常門)	6,942
參加人員繳費	0
單位自籌	0
其他補助	0
合計	6,942

經費支出明細：

支出項目	預算數	前已執行數	本次執行數	累計執行數	差異數	憑證編號	差異說明
鐘點費-2000元/小時，每次2小時，每學期4次，共2學期。	32,000	35,920	4,960	40,880	-8,880	1,2	依活動實際需求
二代保費-42元/小時，每次2小時，每學期4次，共2學期。	672	755	104	859	-187	1,2	依活動實際需求
交通車馬費-2980元(高鐵台北-左營)，每學期4次，2學期共8次	23,840	3,108	386	3,494	20,346	2,3	實支實報
活動材料費-250元/人，50人*4次*2學期	100,000	73,490	1,492	74,982	25,018	4	依活動實際需求
合計	156,512	113,273	6,942	120,215	36,297		

說明：預算數與實支數差異超出百分之二十之流用比例且金額達一萬元以上者，須檢附核准後之「經費支出項流用變更申請表」核銷。若屬分次分期執行之活動，於最後一次活動執行完畢後，再針對差異作說明。

備註：本表請於活動結束後一個月內與核銷請款單一併簽核（請以本表代替活動結案簽呈）。